

DESAFÍO DE METÁFORAS
o bien
LA DICHOSA METÁFORA

1. *¿En qué consiste?*

En **inventar metáforas** y compartirlas con nosotros.

2. *¿Cómo va a realizarse?*

Ustedes nos hacen llegar sus metáforas a nuestro correo electrónico o a nuestras redes sociales con el hashtag **#dichosametáfora**.

Nosotros leeremos todas las metáforas que nos lleguen. Los sábados 18 de mayo, 27 de junio, 10 de octubre y 14 de noviembre los cuatro dichosos vamos a elegir las que nos parezcan las mejores metáforas, las diremos al aire y les otorgaremos algunos libros a sus autores (de los títulos que hemos mostrado en pantalla).

El sábado 21 de noviembre, los cuatro dichosos elegiremos a la mejor metáfora del año 2015, y le otorgaremos más libros, y cierta gloria, al autor de dicha metáfora.

Además, la revista *Este País* publicará en sus primeros números del año 2016 una selección de las mejores metáforas que hayan participado en este Desafío de Metáforas.

3. *¿Qué es una metáfora?*

El diccionario dice que es una analogía “descubierta por la imaginación”, y esto es lo que nos interesa promover y enfatizar.

4. *¿Cómo decidiremos cuáles son las mejores metáforas?*

Lo haremos los cuatro dichosos de acuerdo a nuestro criterio subjetivo y considerando que una buena metáfora es aquella que expande nuestra comprensión de aquello que se está comparando, y que resulta tan inusitada como sea posible pero a la vez comprensible.

5. *Ejemplos famosos (¡pero recuerda que lo que buscamos es que sean metáforas de tu propia invención!):*

“Tus manos lisas y buenas como cucharas de palo.” Tomás Segovia

“El corazón, la acrópolis del cuerpo.” Aristóteles

“Y su risa fue como un agua hirviente.” Rubén Darío

“Barba: bosque de la quijada” *Kenning* islandesa anónima

“¿Qué es realidad el corazón sino un resorte?” Thomas Hobbes

“El mar no es el morir, sino la eterna circulación de las transformaciones.” José Emilio Pacheco

“Noche, fabricante de embelecros.” Lope de Vega